



Ko pes maha z repom, je vesel



Foto: Andraž Cerar

Razširjeno je prepričanje, da je mahanje psa z repom izraz dobrohotnosti, domačnosti in prijaznosti, da se takega psa ni potrebno bati. To zelo nazorno in vsem razumljivo znamenje o pasjem obnašanju se je docela utrdilo tudi med poznavalci psov, najbrž prav zaradi tako preprostega pasjega odziva. Vendar ta odziv - mahanje z repom - ni tako enopomenski. Nova odkritja s področja nevrologije dokazujejo, da imajo psi tako kot ljudje, asimetrično organizirano delovanje možganov, kjer leva in desna polovica prevzemata različne vloge. Pri preučevanju te pasje reakcije so psom prikazovali posnetke drugih psov, ki so mahali z repom bolj v levo in posnetke psov, ki so z repom mahali asimetrično močneje v desno smer. Ko so psi zagledali drugega psa, ki je z repom mahal bolj v levo, se povečal njihov srčni utrip, nestrpno so se začeli premikati in kazati znake strahu. Pri posnetkih, ki so prikazovali pse, ki so mahali bolj proti desni, pa so psi opazovalci kazali znake umirjenosti in sproščenosti.

Raziskovalci opozarjajo, da te reakcije psov najbrž niso intencionalne (namenske), da psi pravzaprav ne želijo sporočiti svojih občutij drugim. To poudarjeno levo ali desno mahanje z repom naj bi bil le odraz oziroma stranska reakcija drugačnih dejavnosti, ki v tem trenutku potekajo v desni ali levi polovici možganov.

Najnovejša odkritja potrjujejo rezultate prejšnjih raziskav iste skupine strokovnjakov. Takrat so ugotavljali, da pes mahal z repom bolj v desno takrat, ko začuti pozitivna čustva na primer, ko zgleda svojega lastnika. Mahanje z repom v levo, pa je posledica negativnih čustev na primer, ko zagleda sovražnega psa.

In kako je s človeškimi možgani? Leva polovica naj bi bila center za: logiko, podrobnosti, besede in jezik, matematiko in naravoslovje, analizo, strategijo... V desni polovici pa naj bi prevladovala: čustva, domišljija, kreativnost, usmerjenost na celoto, prepoznavanje slik in simbolov... Ali se vam glede na to v strahu močneje trese leva roka ali desna roka?

Visoka ustvarjalnost, ki jo pripisujejo predšolskim otrokom, naj bi bila posledica delovanja možganov kot še ne specializirane celote. Kasneje pa naj bi ustvarjalnost upadla, ker prevzameta leva in desna polovica možganov vsaka svojo funkcijo. Vendar to ni le posledica šolanja, kot pogosto prikazujejo nasprotniki šolskih sistemov, deli možganov se specializirajo tudi v procesu spontanega zorenja.

LITERATURA:

- In brief (2014). *Science and Children*, 51(5), str. 19.